

雑貨のように描く
癒しペイント 高田ひろこの
とっておきバラのデザインブック



Voulez-vous du thé ?

高田ひろこ

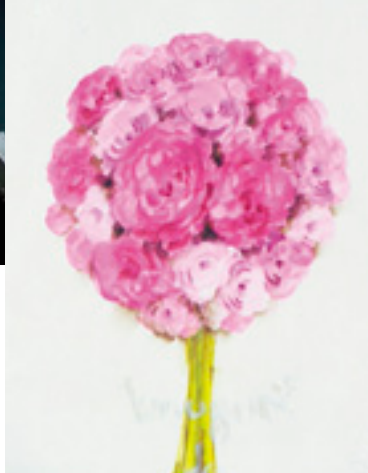


CONTENTS

- ◎ INTRODUCTION 3
- ◎ 筆の動作をマスターしよう！ 4
- ◎ 癒しの HIROKO/ROSE を白い紙に描いてみよう！ … 6
- ◎ 道具について 14
- ◎ 癒しの HIROKO/ROSE のカラーバリエーション！ … 16
- ◎ パラをアレンジして描いてみよう！ 18
- ◎ リサイクル品や身の回りのものに描いて楽しもう！
..... 28
- ◎ パラのデザインコレクション 30
- ◎ カタログ 36



- ◎ 雑貨づくりの日々 38



幼い頃より少女まんがを読んだりイラストを描くのが大好きで
メモ帳やレターセットを大事にしてずっと眺めている少女でした。

大人になると自分の好みの雑貨を集めては
身のまわりに飾ったりして心地よくなったものでした。
私がトールペイントに出会ったのは2人目が生まれた時です。

正式に絵を習ったことのない私でも気軽に入れた
トールペイントと云う手芸の世界…。

綺麗なアクリル絵具・花・動物などのデザインは
私の心にはわくわくの火がついたのです。

それから23年、今もその火は灯ったままです。
そして今はみなさんにワクワクして貰いたくって、
それを伝えることがライフワークになりました。

そんな中で周りの方々の期待に後押しされて
本を作ることになりました。

今までのペイントライフの中から自然に生まれた
「癒しの HIROKO/ROSE」

現在ペイント中の方はもちろんまったく初めての方にも
この描き方をマスターしていただき、生活の中にすーと入って

行ける絵のツールになれたらと思います。

そして、皆さん自身のアイデアをプラスして
是非とっておきの作品を作ってみてください。

癒しペイント 高田ひろこ





筆の動作を マスターしよう！

筆の動かし方をマスターしたらバラが簡単に描けるようになります。

ここでは癒しのHIROKO/ROSEを描くための必須ストロークを紹介します。



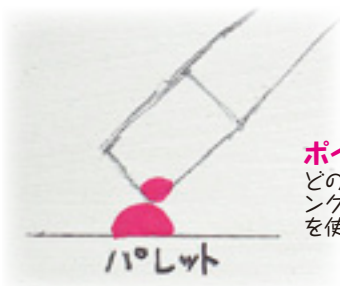
癒しのHIROKO/ROSEは、アンティークローズをモチーフに私が考案したバラです。ふんわりやわらかで、可愛いバラと一緒に描いていきましょう。

■サイドローディング

シェイドを入れたり、花びら1つ1つを表現することができます。



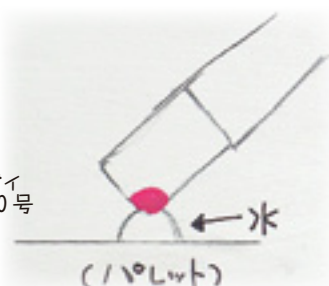
つくりかた



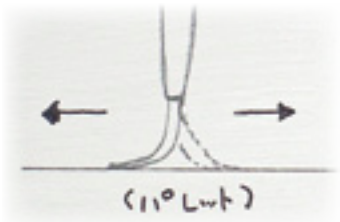
平筆10号の穂先のかどに絵具をつけます。

ポイント

どのサイドローディングも筆は平筆10号を使います。



さらに水（フロウメEDIUMはX）をつけます。



同じところで表・裏をくり返して絵具を筆になじませます。



これでサイドローディングの準備はOK!



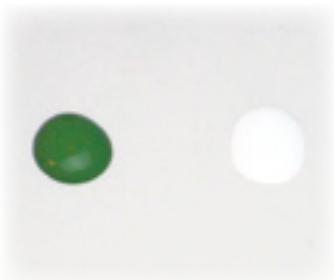
右から左へ、濃い→薄いグラデーションになります。

■カンマストローク

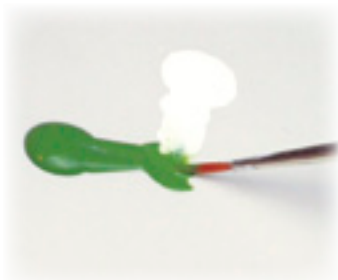
ツルや茎・葉のベースを塗ったり、文字を書くことができます。



つくりかた



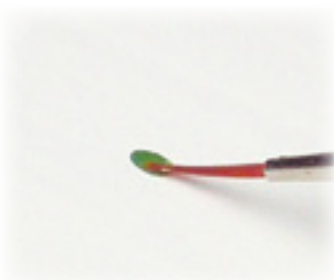
使う絵具とフロウメディウムを並べてのせます。



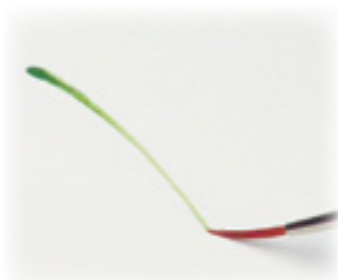
両方を筆で少しなじませます。



えがきかた



筆をおいて筆圧をかけます。



ゆっくり手前方向に筆を引いていきます。

■ウォッシュ塗り

仕上がりがうすく、やさしいホワァ〜とした表情に出来上がります。



つくりかた



絵具に水又はフロウメディウムを加えて、透明な色で描くことです。

癒しの HIROKO/ROSE を 白い紙に描いてみよう！

この描き方をマスターすれば
自分の好きなように、好きな場所へ下絵がなくても
自由に描くことができるようになります。

準備するものは？



- ①白い紙
- ②ペーパーパレット
- ③左より、平筆10号、4号、ライナー10/0
- ④ピグマグラフィックペン 0.1 黒
- ⑤フロウメディウム
- ⑥絵具（全マアメリカーナを使用）
左より
Royal Fuchsia DA151（ロイヤルフクシャ）
Burgundy Wine DA22（バーガンディワイン）
Hauser Medium Green DA132（ハウザーミディアムグリーン）
- ⑦水入れ
- ⑧布



14、15ページの
【用具と材料について】
を参考にしてください。

ベースを塗ってみよう



ポイント

塗る前にバラの花の形をイメージします。
正面向き？右向き？左向き？

- ・ここでは左斜め上向きのバラのベースを塗ってみます。
- ・パレットに Royal Fuchsia DA151 とフロウメティウムを並べて出します。
- ・平筆4号で両方を混ぜてうすい色をつくります。
- ・筆を少しずつ動かして継ぎ足していくように塗ります。



- ・紙の白いのが透き通ってうっすら見えるほどうすくムラになるように塗ります。

ポイント

色ムラを残す！
モコモコとした雲のような
感じに塗ります。

