

Liaison

Quilt Collection Vol.4

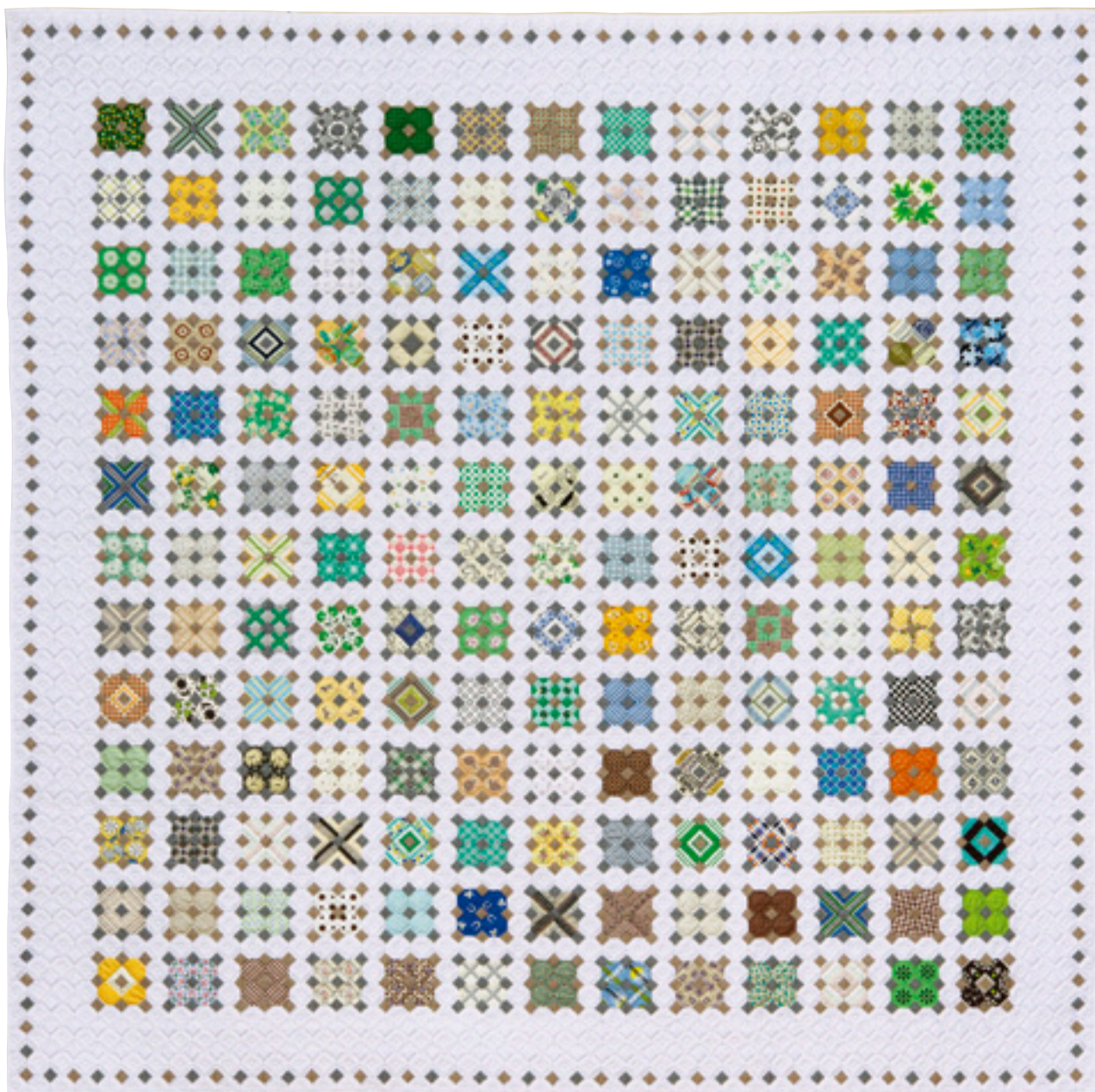


流れゆく時が醸し出す人生模様 心模様

折々の想いを込めて向き合った仲間のキルトが一冊の図録になりました。

心を癒し潤いになり励みになりますように。

そして何よりも宝物に。



Endless

前田 久美子



人は誰しも旅立ちを何度も繰り返し 次のステージを生きていきます。
時に切なく 時に苦しく けれど変わらないのはずっと幸せであってほしいと願う気持ち。

Time to say good-by...作品もひとり歩きの時を迎えるけれど 再会のサプライズがまた嬉しい。この作品のように。

< OSAKA 布の博覧会 2006 朝日新聞社賞 (グランプリ) >

< 東京国際キルトフェスティバル 2008 入選 >

< パッチワーク通信No.172 (2.2013) に掲載 >

180 × 177 cm ~ 2006 年制作 ~



モンキーレンチのおしゃれバッグ
 <キルトジャパンNo.142(9.2011)に掲載>
 制作協力：中村 京子



カンサストラブルスのトートバッグ
 <キルトジャパンNo.142(9.2011)に掲載>
 制作協力：谷 悦子



葉っぱと小鳥のアップリケバッグ
 <パッチワーク通信No.170(10.2012)に掲載>



ストリングパターンのおでかけバッグ2種とポーチ
 <パッチワーク通信No.170(10.2012)に掲載>



ストリングのトートバッグ
＜クロバー手づくりブックシリーズに掲載＞



ストリングのシンプルバッグ
＜クロバー手づくりブックシリーズに掲載＞



ポストン型バッグ



寄稿：収納記事
＜パッチワーク通信No. 172 (2. 2013) に掲載＞



クリスマスのミニタペストリ *Mini Tapestry of Christmas*



Kumiko Maeda



Sachiko Fujimura



Michiyo Matsushita



Tomoko Furukawa



Kyoko Nakamura



Hiroko Kawamura



Akemi Fujii



Teruko Nishimori



Kazue Yamaguchi



Sumiyo Baba



Masako Kattou



Youko Tsubouchi



Yumiko Mukai



Etsuko Tani



Kiyoko Kita



Yukari Watanabe



Masako Masuda



Kumiko Maeda



Takako Tsuchiya



Yukiko Horie



Michiyo Baba

クリスマスのミニタペストリ <パッチワーク通信No.165(12.2011)掲載> ~ 2009年制作~

